

“El Río Atuel también es  
Pampeano”



Cámara de Diputados de la Provincia de La Pampa

**BLOQUE COMUNIDAD ORGANIZADA**

"2021 - 70 Aniversario de la Provincialización de La Pampa"

**RESUELVE**

Declarar de interés legislativo el libro “Violación consentida: La prostitución sin maquillaje, una autobiografía”, de la autora Escudillia Delia .-

“El Río Atuel también es  
Pampeano”



Cámara de Diputados de la Provincia de La Pampa

## **BLOQUE COMUNIDAD ORGANIZADA**

"2021 - 70 Aniversario de la Provincialización de La Pampa"

### **FUNDAMENTOS**

Delia Escudilla es una mujer que ha sobrevivido a la prostitución y a raíz de ello, mediante su autobiografía cuenta su historia de lucha, como llegó a ejercer la prostitución y como logró salir adelante.-

Nacida en Chaco, con solo 16 años de edad se fue a vivir a Buenos Aires, sin saber leer ni escribir, casándose y quedando embarazada dos años después.-

Madre de tres niños, ha sido víctima de un marido golpeador, que a pesar de las denuncias que realizaba por violencia de género no logró que prosperaran, viéndose obligada a tomar la decisión de salir adelante sin un Estado que la proteja.-

Trabajo como empleada doméstica, cocinaba y vendía churros, bolitas y pan casero en el barrio mientras sus hijos estaban en la escuela, incluso en doce meses de clases aprobó los siete años de primaria, anotándose en el nivel secundario, pero la crisis en Argentina del año 2000 la llevó a tomar decisiones con el fin que ella y sus hijos puedan subsistir.-

“El Río Atuel también es  
Pampeano”



Cámara de Diputados de la Provincia de La Pampa

### **BLOQUE COMUNIDAD ORGANIZADA**

"2021 - 70 Aniversario de la Provincialización de La Pampa"

No encontrando salida económica comenzó a ejercer la prostitución, definiéndola como la venta de lo único que le quedaba, “ su dignidad” , por hambre, por necesidad.-

En su libro cuenta sus historias en la calle, sus dolencias físicas , psicológicas, su relación con las drogas y lo que tuvo que atravesar para poder salir adelante de esa situación que casi llega a matarla y donde hoy acompaña y lucha por las mujeres analfabetas, pobres, que no tienen acceso a una vivienda, a educación, a salud, al trabajo, pero también por sus compañeras muertas.-

La historia de Delia, es un testimonio de las tantas mujeres víctimas de un sistema patriarcal que considera que nuestro cuerpo es una cosa y que puede ser comercializado, de la falta de oportunidades, recursos y un Estado ausente que las revictimiza y vulnera sus derechos .-

Es por lo expuesto que se solicita a mis pares , acompañen con su voto afirmativo el presente proyecto.